

<参考資料>「突撃解明！なんて光だ」出演者／プロデューサーコメント

●小峠英二

光に特化した番組ということで面白かったですね。頭皮だけでキャスティングされたっていうのも初めてです。暗いニュースが多い中、この番組を見て光を見て、ちょっとでも温かい気持ちになって、（新型コロナの影響が）おさまった時に、あの光が気になるからちょっと行ってみようとなってくれたらありがたいです。

●富田鈴花

たくさん面白い芸人さんに囲んでいただいて楽しかったです。（光突撃人の）ロケも過酷だったと思うんですけど、すごく気持ちのこもったVTRをたくさん見られてとても素敵だと思いました。光に対してこれだけフィーチャーする番組ってこの番組だけだと思うので、ぜひみなさん普段の疲れなんかをこの番組を見て癒してほしいなと思います。

●くっきー！

過去数々の番組に出させてもらいましたが、ずば抜けて爽やかな気持ちで終わったというか、どぎつい油の天ぷらを食べた後にスツといただくポン酢のような爽やかな番組でした。ぜひ見逃さず見てほしい。嫌な時代じゃないですか。マイナスなことしか聞かない時代で。こんな爽やかな光をテーマにした、後光が差すように救われる番組ではないでしょうか。

●トレンディエンジェル

<たかし>楽しいメンバーでした。<斎藤司>本当にすごくいいメンバーでアットホームな雰囲気で作らせていただいた。本当にインスタ映えにも使えるんですけど、メジャーな光じゃなくて結構マイナーな光を集めているので。<たかし>こんなきれいな光が日本にこれだけあったんだって思いましたね。<斎藤司>自分のインスタ映えを発信できる番組だと思いますので、みなさんも楽しめる番組になっていると思います。

●ナダル

本当に今の日本の芸能界のオールスターが集まって番組ができたのがすごく嬉しいなと思います。楽しかったです。やっぱり自分のロケも楽しかったんですけど、くっきー！さんのロケで一番笑いました。ここ1年いろんな番組に出ましたけど一番面白い番組でした。ぜひみなさん見てください。

●ナレーション／鬼頭明里

色々な不思議で素敵なお光について解明していくこの番組、芸人さんたちのVTRに合わせて映像を見つつ、思わず笑ってしまいそうになりながら私も楽しくナレーションさせて頂きました！年明けにふさわしい楽しい番組ですので、是非沢山の人の見ていただけたら嬉しいです！

●番組プロデューサー／山城丈治

未知のウイルスとの闘いが続く中、少しでもお茶の間に光を届けたい。そんな思いから「突撃解明！なんて光だ」は誕生した。番組で最もこだわったのは当然「光」。小峠さんはじめ、光輝く出演者、ナレーション担当は光溢れる鬼頭明里さん、しかも名前は「あかり」。スタジオは世界新三大夜景の地で、光の街と言われる長崎市。光り続けるものには理由がある…芸人さん達が全国各地にある光の正体を解明。くっきー！さんがやっとの思いで辿り着いた美しい光を見た時、それはそれは優しい表情をロケ現場で浮かべていました。光には、心をも照らす強い力があると信じています。